

# A Level Spanish



*Year 12*

## Knowledge Organiser

Nombre y apellido:



## Useful websites and resources for learning Spanish

<p>Duolingo</p>  	<p>BBC World News in Spanish</p>  
<p>El País (News from Spain)</p> 	<p>20minutos (Spanish news site with lots of short videos)</p> 
 <p>News in Slow Spanish Podcast</p>	 <p>RTVE Spanish Radio (Live or catch-up)</p>
<p>El Mundo (Spanish News)</p> 	<p>Spanish with James YouTube lessons</p> 

## Contents

Unit 1 Vocab.....	3
Unit 2 Vocab.....	4
Unit 3 Vocab.....	5
Unit 4 Vocab.....	6
Unit 5 Vocab.....	7
Unit 6 Vocab.....	8
Film Vocab.....	9
Essay Structure Tips .....	10
Writing Success Checklist.....	11
Useful Essay Tips .....	12
Useful Essay Terminology .....	13-15

## Theme 1: Aspects of Hispanic Society: Current Trends

### Unit 1: Los valores tradicionales y modernos

#### 1:1 Los cambios en la familia

1	<b>Según</b> (mis abuelos)	<b>According to</b> (my grandparents)
2	(no) me sorprende (que...)	It (doesn't) surprise(s) me (that...)
3	Mi madre dice/ <b>diría</b> que...	My mother says/ <b>would say</b> that...
4	Lo bueno/ lo malo es (que)...	The good think/ the bad thing is (that)...
5	Se divorciaron	They got divorced
6	Se casaron	They got married
7	<b>Están</b> divorciados/ separados/ casados	They are divorced/ separated/ married
8	Leí en una revista que...	I read in a magazine that...
9	<b>Estaba saliendo</b> cuando sonó el teléfono	<b>I was leaving</b> when the phone rang
10	La tasa (de paro)	The (unemployment) rate
11	Envejecer / el envejecimiento/ la vejez	To age (verb)/ ageing (noun)/ old age (noun)
12	Dejar el nido	To 'leave the nest' (i.e. to leave home).

#### 1:2 Actitudes hacia el matrimonio y el divorcio

1	Un año escaso	Barely a year
2	El cariño	The affection
3	El número de _____ está por las nubes	The number of _____ is 'through the roof'
4	Cuesta un ojo de la cara	It costs an arm and a leg (lit: an eye of the face)
5	Las percepciones tradicionales	Traditional views/ perceptions
6	Los prejuicios	Prejudices
7	El miedo a lo desconocido	Fear of the unknown
8	Las objeciones religiosas/morales/culturales	Religious /moral/cultural objections
9	Es <b>imprescindible</b> que sea/ que tenga...	It is <b>essential</b> that it is/ that it has...
10	Confiar en/ compartir con/ respetar a ( <b>alguien</b> )	To trust/ to share with/ to respect ( <b>someone</b> )
11	A mí me da igual que...	I couldn't care less that...
12	Engañar / sentir celos	To deceive or cheat on someone/ to be jealous

#### 1:3 La influencia de la Iglesia Católica

1	El aborto	Abortion
2	La anticoncepción	Contraception
3	apoyar	To support
4	El desarrollo (de)	The development (of)
5	Fundar (una asociación caritativa)	To found (a charity association)
6	Los judíos	The Jews
7	La norma	The norm/ the rule
8	Si no me equivoco...	If I am not wrong... (a way of saying 'I believe')
9	(No) estoy de acuerdo con...	I (do not) agree with...
10	(No) es algo que me preocupa	It is (not) something that worries me
11	(No) es una opinión que comparto	It is (not) an opinion / attitude that I share
12	Poco a poco desde el fin de la <b>dictadura</b> ...	Little by little since the end of <b>the dictatorship</b>

## Theme 1: Aspects of Hispanic Society: Current Trends

### Unit 2: El ciberespacio

#### 2:1 La influencia de Internet

1	Acosar / el (ciber)acoso	To bully or harass / (cyber)bullying
2	Amenazar/ la amenaza	To threaten/ the threat
3	Los datos personales	Personal data
4	Bloquear (a alguien)	To block someone
5	<b>Se puede ver</b> contenido inapropiado	Inappropriate content <b>can be seen</b>
6	La cuenta bancaria	The bank account
7	Recibir/ mandar/ revisar correo(s) electrónicos	Receive/ send/ check email(s)
8	<b>Se puede usar para</b> leer las noticias	<b>It can be used to</b> read the news
9	<b>Se puede</b> chatear con amigos en el extranjero	<b>One can</b> chat with friends (who are) abroad
10	Comparar los precios de muchas cosas	Compare the prices of lots of things
11	Navegar por la red para buscar información	To surf the net to look for information
12	Las (des)ventajas que aporta el Internet	The (dis)advantages that the Internet contributes

#### 2:2 Los móviles inteligentes en nuestra sociedad

1	El alcance de	The reach of
2	Chantajear (a alguien)	To blackmail (someone)
3	Un chivato	A snitch
4	Un delito	A crime / criminal offence
5	La formación	Training
6	El/la portavoz	The spokesperson
7	Paso más tiempo en mi móvil que...	I spend more time on my phone than...
8	WhatsApp es lo mejor para hablar con...	WhatsApp is the best for speaking with...
9	Es una herramienta de comunicación útil	It's a useful tool for communication
10	Hacer llamadas (en caso de emergencia)	To make calls (in case of emergency)
11	Se puede usar <b>para acceder</b> a Internet	It can be used <b>to access</b> the internet
12	Es importante poder establecer un diálogo con la gente cara a cara	It's important to be able to establish a dialogue with people face to face

#### 2:3 Las redes sociales: beneficios y peligros

1	Aumentar/ subir	To increase/ to go up
2	Disminuir/ bajar	To decrease/ to go down
3	Los internautas	Internet users ('Internauts' like astronauts)
4	El perfil	The profile (on social media)
5	Tener una cuenta de...	To have an account on... (Twitter, TikTok etc).
6	El entorno	The environment (not in a natural sense)
7	Una estafa	A scam/ fraud
8	Invadir/ hackear	To invade/ to hack
9	Publicar una foto/ un estado	To post a photo/ a status
10	Hay que tener cuidado a la hora de... (inf. verb)	We have to be careful when... (-ing)
11	Las redes sociales más exitosas son...	The most successful social networks are...
12	Hoy en día	Nowadays

## Theme 1: Aspects of Hispanic Society: Current Trends

### Unit 3: La igualdad de los sexos

#### 3:1 La mujer en el mercado laboral

1	Agravar las penas	To impose heavier sentences
2	En aras de consenso	In the interests of achieving consensus
3	mandar	To be in charge
4	Percibir	To perceive
5	El reto	The challenge
6	El cargo	The post / position
7	Jalonar	To make your mark in
8	Tener mayor profundización educativa	To have a higher level of education
9	El título	University degree
10	La brecha de género	The gender gap
11	Coincidir	To agree/ coincide
12	Elaborar / realizar	To carry out

#### 3:2 El machismo y el feminismo

1	El chiste	The joke
2	Extraño/a	Strange
3	Inculcar	To instil/ to teach
4	El grupo etario	The age group
5	Un noviazgo violento	A violent relationship
6	El machismo siempre ha existido	Machismo has always existed
7	La sociedad ha cambiado mucho	Society has changed a lot
8	Diría que...	I would say that
9	La violencia de género/ contra la mujer	Gender violence (aka violence against women)
10	Es importante destacar...	It is important to point out...
11	Las manifestaciones	Protests
12	Esto subraya la importancia de...	This underlines/highlights the importance of...

#### 3:3 Los derechos de los gays y las personas transgénero

1	Comprometerse	To be involved/ to get engaged (with someone)
2	Cuyo(s)/cuya(s)	Whose
3	El gobierno necesita/ debería...	The government needs to / should...
4	No se debe olvidar (que)...	One should not forget (that)...
5	No se debería descartar la idea (que)...	One shouldn't dismiss/ rule out the idea (that)...
6	Los gays <b>habrán logrado</b> la igualdad cuando...	Gay people <b>will have</b> achieved equality when...
7	El orgullo gay / El orgullo LGBT	Gay/ LGBT pride
8	La concienciación/ sensibilización	Awareness (being made aware of something)
9	Homófobo/a(s)	Homophobic (adj. to describe thing or person)
10	La iglesia <b>había prohibido</b> los matrimonios gay	The church <b>had banned</b> gay marriages
11	Hay que enfrentar el problema de...	We (one) must face/stand up to the problem of...
12	¡Basta de excusas!	Enough excuses!

## Theme 2: Artistic culture in the Hispanic world

### Unit 4: La influencia de los ídolos

#### 4:1 Cantantes y músicos

1	Componer	To compose
2	Desarrollarse	To develop (oneself or itself)
3	Destacado	Renowned/ well-known
4	En segundo plano	In the background
5	La lista oficial de ventas	The charts
6	Tocar un instrumento	To play an instrument
7	A lo largo de su carrera profesional...	Throughout their professional career
8	Ha vendido más de ___ copias	He/she/they(s) has/have sold more than ___ copies
9	Su primer disco fue un éxito total	Their first album was a total success
10	Su música te hace reflexionar sobre...	Their music makes you reflect about...
11	X ha sido tildado como ___ por...	X has been stigmatised/ labelled as ___ for...
12	Si pudiera, me gustaría asistir un concierto de...	If I could, I would like to attend a ___ concert.

#### 4:2 Estrellas de televisión y cine

1	Shakira <b>me da</b> mucha inspiración	Shakira <b>gives me</b> lots of inspiration
2	Le respeto mucho	I respect him/her a lot
3	A nivel mundial	On a global scale/ worldwide level
4	Convertirse en / <b>se convirtió en</b>	To become // <b>he/she became</b>
5	Saltó a la fama en el 2000	He/she rose to fame in the year 2000
6	La dama	The lady
7	La polémica / es una persona polémica	The controversy / they're a controversial person
8	Ha recibido mucha crítica	He/she has received a lot of criticism
9	el que calla otorga	Idiom meaning 'silence in consent'
10	El cómico	The comedian
11	Las redes sociales se incendiaron cuando...	The social networks were set ablaze when...
12	Algunos famosos se han hecho populares por...	Some celebrities have become popular by...

#### 4:3 Modelos

1	<b>La admiro</b> mucho porque...	<b>I admire her</b> a lot because...
2	Acordar con... / (No) Estoy de acuerdo con...	To agree with / I (do not) agree with...
3	Ajustar	To tighten
4	El desfile	The fashion show
5	Escuálido/a	Emaciated/ skinny
6	El negocio	Business
7	Tomar el toro por las astas	To take the bull by the horns
8	Estoy harto/a de ver modelos delgadas	I am sick and tired (fed up) of seeing skinny models
9	<b>Se presenta</b> la juventud como ideal de belleza	Youth <b>is presented</b> as an ideal of beauty
10	Las imágenes de 'belleza' <b>nos hacen daño</b>	Images of 'beauty' <b>harm us</b>
11	Las canas y las arrugas pueden ser bonitas	Grey hairs and wrinkles can be pretty
12	Vivimos en un mundo masculinizado	We live in a masculinised world

## Theme 2: Artistic culture in the Hispanic world

### Unit 5: La identidad regional en España

#### 5:1 Tradiciones y costumbres

1	Bajo el calor	In the heat
2	Dependiendo de	Depending on
3	La ofrenda	The offering / gift (to gods or spirits)
4	Recoger	To collect
5	Refrescarse	To cool down
6	Seco/a	Dry
7	Sustituir	To replace
8	Participamos con ganas	We participate eagerly
9	Alrededor de	Around / approximately
10	El desfile / la cabalgata	The parade
11	El disfraz / los disfraces	The costume(s)
12	Te recomiendo que no llesves ropa blanca a la Tomatina	I recommend you don't wear white clothes to the Tomatina festival

#### 5:2 La gastronomía

1	Un café solo	A black coffee
2	Un cortado	A coffee with just a drop of milk
3	Un tentempié	A snack
4	Suele consistir en	It usually consists of
5	No me lo puedo creer	I can't believe it
6	A la hora de comer	At dinner time/ when eating
7	Engordar / adelgazar	To get fat(ter) / to get thin(ner)
8	Ponerse a dieta / régimen	To go on a diet / to diet
9	Un experto en alimentación y nutrición	A diet and nutritional expert
10	Tener sobrepeso	To be overweight
11	La dieta mediterránea	The Mediterranean diet
12	Proporcionar	To provide

#### 5:3 Las lenguas

1	Un hablante/ los hablantes	A speaker/ speakers
2	La diversidad lingüística	Linguistic diversity
3	Es un idioma amenazado	It is a threatened (endangered) language
4	Los antepasados	Ancestors
5	Emitir	To broadcast
6	Por fin recibieron reconocimiento	At last they received recognition
7	Expresarse con fluidez	To express oneself fluently
8	Desde una edad temprana	From a young age
9	Hay varios idiomas cooficiales	There are numerous co-official languages
10	La gente tiene el derecho a decidir	People have the right to decide
11	Tampoco es justo perder las raíces	Nor is it fair to lose the roots
12	No me queda otro remedio	I don't have any other choice

## Theme 2: Artistic culture in the Hispanic world

### Unit 6: El patrimonio cultural

#### 6:1 Sitios históricos y civilizaciones prehispánicas

1	El arco de triunfo	The arch of triumph
2	Dejar (una) huella	To leave a footprint/ mark
3	Entre	Amongst / between
4	En la época de los romanos	In the age/period of the Romans
5	El manantial	The spring / source
6	Recorrer	To travel / to cover an area
7	En todo el mundo hispánico / hispanohablante	In all of the Hispanic / Spanish-speaking world
8	Las civilizaciones prehispánicas	Pre-Hispanic civilizations
9	La América precolombina	Pre-Columbian America (before Columbus 1492)
10	La huella de los conquistadores	The footprint of the (European) colonisers
11	Siglo tras siglo	Century after century
12	Forzar el cristianismo (en el pueblo indígena)	To force Christianity (upon the indigenous people)

#### 6:2 Arte y arquitectura

1	Las acuarelas	Watercolours
2	Pinturas al óleo	Oil paintings
3	Un (autor)retrato	A (self-) portrait
4	Un bodegón	A still-life
5	Una pintura de paisajes	A landscape painting
6	El arte abstracto/moderno/surrealista	Abstract/modern/surrealist art
7	Su obra es intensa/conmovedora/emotiva	Their art is intense/ moving/ emotive
8	El pincel	The paintbrush
9	Transitorio	Transitory/ fleeting
10	Cuyo/ cuya/ cuyos/ cuyas	Whose
11	Mudéjar	Muslim style (of those who remained in Spain).
12	La arquitectura	Architecture

#### 6:3 El patrimonio musical y su diversidad

1	Un barrio de chabolas	A neighbourhood of shacks/ a shanty town
2	Hay muchos problemas sociales	There are lots of social problems
3	La pobreza y la miseria	Poverty and misery
4	Animar a los jóvenes	To encourage/ liven up young people
5	Es un baile típico de la región de...	It is a typical dance from the region of...
6	Facultativo	Optional
7	Ganar la confianza (de alguien)	To gain (someone's) confidence/ trust
8	Calmante	Calming
9	Relajante	Relaxing
10	La música me ayuda a concentrarme	Music helps me to concentrate
11	Un compositor clásico	A classical composer
12	Mi cantante favorito/a es...	My favourite singer is...



## Film Study

1	El argumento narra...	The plot narrates...
2	El/la protagonista es...	The protagonist (main character) is...
3	Al principio/ final de la película...	At the start/ end of the film
4	En esta escena se ve...	In this scene one sees...
5	Esta escena muestra...	This scene shows...
6	El vestuario...	The costume
7	La utilería	The props
8	La banda sonora	The soundtrack
9	Rodar un plano	To shoot a scene/shot
10	El maquillaje	The makeup
11	Los efectos especiales	The special effects
12	El sonido	The sound
13	El montaje	The editing
14	Una toma	A 'take'
15	El encuadre	The framing
16	El director emplea varias técnicas para... Por ejemplo...	The director employs various techniques in order to... for example
17	El personaje principal	The main character
18	El personaje secundario	The secondary character
19	Este personaje es un arquetipo de...	This character is an archetype of...
20	La identidad cultural	Cultural identity
21	Durante la posguerra	During the post-(civil)-war period
22	Encontré esta escena muy conmovedora porque...	I found this scene very moving because...
23	Hay una yuxtaposición entre...	There is a juxtaposition between...
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		
31		
32		
33		
34		
35		

## Tips for Structuring Essays

Your essay should consist of three main sections:

### 1. The introduction

- a) Put the question in context. E.g. why are people talking about this issue? Why is it important? Has a recent event made it topical? How about starting with an interesting fact or statistic?
- b) Then say what you are going to do in your essay – stick to the essay title!

### 2. The main body of the essay

Depending on the essay question, you may need to divide this section into an “arguments pro” part and “arguments cons” part. Remember, 2 or 3 arguments for each part is generally enough.

For each argument, remember, one idea per paragraph and for each paragraph:

1. What is my point?
2. Where is my evidence?
3. How does this answer the question?
4. How can I link this to the next point?

**Keep your reader with you. You are taking them for a walk - don't let them go!**

### 3. The conclusion

Sum up the main points you have made throughout the essay – **don't** introduce new ideas. Give your opinion if possible. Finish, if you can, with something that could be important to your topic in the future.

**Finally...**

1. Do a **systematic error check** using the checklist on the next page of this booklet
2. Does your language read above GCSE level? Can you bring more interest and complexity to your language?

## Writing Success Checklist

<b>FECHA:</b>						
<b>TEMA:</b>						
1. <b>Planned an outline</b> (essays: intro, main body of 2-4 points for pros and for cons, opinions, conclusions, solutions)						
2. <b>Tenses</b> (pret/ imp/ plup/ perf/ past cont/ pres cont/ pres/ fut perf/ cond perf/ fut/ fut cont/ cond..)						
3. <b>Person of verb</b> (yo/ tú..)						
4. la mayoría/ la gente/ la ciudad= <b>singular</b>						
5. <b>Personal A</b> (But not when it is doing action: el hombre hacía... Vi al hombre)						
6. <b>Prepositions after verbs</b> (a/ con/ de/ sobre...)						
7. <b>Adjectival agreements</b> (la chica <u>g</u> uapa)						
8. <b>Correct gender for nouns</b> ( <u>e</u> l hombre/ <u>l</u> a participación/ <u>e</u> l problema/ <u>e</u> l sistema)						
9. <b>Por/ para</b> (para + inf, por + time..)						
10. <b>Passive</b> (ser + past participle agreeing: fue matado por...- he was killed by...)						
11. <b>Avoidance of passive using 'se'</b> ( <u>se</u> bebe el vino- Wine is drunk*)						
12. <b>Accents</b> ( la declaración/ las declaraciones)						
13. <b>Spellings</b> (use dictionary to help you)						
14. <b>Appropriate register of language used</b> (high/ technical/ complicated for essays)						
15. <b>Essay expressions</b> (se debe mencionar que/ es imprescindible que se mencione...)						
16. <b>Subjunctives</b> (checked endings: regular/ irregular)						
17. <b>Subjunctives</b> (used correctly with phrase in correct tense)						
18. <b>Checked work thoroughly before handing in?</b>						
19. <b>How long did I take to do it?</b>						

## Useful Tips for Improving Essay Writing

- Avoid phrases like *pienso que.../creo que...*. If you want to make clear you are expressing a personal opinion use: ***en mi opinión, desde mi punto de vista*** or ***a mi modo de ver***; or a more sophisticated expression like: ***estimo que...*** or ***considero que...*** or even ***tengo que admitir que...or quisiera añadir que...***
- Avoid phrases like *mucha gente piensa que*. If you want to express a commonly held view, say: ***como se sabe, teniendo en cuenta(consideración) que, como es bien conocido por todos, considerando que***
- Do not overuse the word *problema*. Try ***el tema (en cuestión)*** (issue) or ***el tópico*** (topic) or ***la polémica*** (debate) or ***el asunto*** (matter)
- Use good sentence starters: ***se puede notar que, no se puede negar que..., es obvio que..., lo primero que hace falta decir es que, no cabe duda de que....***
- Use linking phrases to start new paragraphs: ***siendo eso así ..., dicho eso..., no se debe olvidar que ..., lo que demuestra que...***
- Try to include subjunctives
- Use rhetorical devices:

Rule of three – ***la televisión es informativa, omnipresente , pero adictiva***

Contrast – ***por un lado..., por otro lado.../por una parte...por otra parte...***

Interjections – ***¡Qué horror! ¡Qué desastre!***

Rhetorical questions – ***¿Quién puede dudar eso?***

Proverbs or sayings –***poner algo patas arriba, la mejor defensa es un ataque, más vale prevenir que luego lamentar, más vale tarde que nunca...***

Emotional appeal – ***imagina si estuvieras desempleada, ponte en el lugar de...***

Imagery –

- Don't use *decir* – try ***afirmar/declarar/pretender/comprobar***
- Don't use *ser/estar* – try ***representar/constituir/encontrarse***
- Don't use *tener* – try ***disponer de/poseer/ofrecer/ejercer***
- Don't use *causar* – try ***provocar/acarrear/producir/llevar a***
- Do not overuse the phrase *hay*. Try ***existe/se encuentra***
- Don't use *mucho/a(s)* – try ***un buen número de/una cantidad importante de***
- Avoid weak and vague adjectives like *bueno/malo/fuerte/interesante/importante*. Try ***favorable/dañino/persuasivo/fascinante/indispensable/prejudicial/beneficioso***

## Useful Terminology to include in your Essay Writing

### ★ INTRODUCTORY REMARKS

Primeramente	<i>First of all</i>
En primer lugar	<i>First(ly)</i>
En segundo lugar	<i>Secondly</i>
Voy a hablar de/Me gustaría hablar /analizar/	<i>I am going/ we are going to talk about/</i>
Vamos a estudiar...	<i>We are going to examine/ study</i>
El tema que he elegido es...	<i>The theme I chose to study is...</i>
La pregunta que me gustaría abordar es	<i>The question I want to ask/ address is...</i>
Lo que encuentro más interesante es....	<i>What I find most interesting is...</i>
Me gustaría examinar el tema de...	<i>I would like to look into the topic of...</i>
Es necesario que nos preguntemos....	<i>It is necessary to ask ourselves whether...</i>
Vamos a considerar dos aspectos del problema....	<i>We have to consider two aspects of the problem</i>
Para clarificar el problema vamos a observar....	<i>In order to clarify the problem, we are going to observe...</i>
Debemos considerar las ventajas y desventajas....	<i>We have to weigh the pros and cons</i>
De todos es sabido....	<i>It is well known...</i>

### ★ PERSONAL COMMENTS

En mi opinión	<i>In my opinion</i>
En lo que a mí me concierne	<i>As far as I am concerned</i>
Por mi parte	<i>For my part</i>
En mi caso	<i>As for me</i>
Desde mi punto de vista	<i>From my point of view</i>
Pienso que	<i>I think that</i>
Creo que	<i>I believe that</i>
Encuentro que	<i>I find (that)</i>
Me parece que	<i>It seems to me that</i>
Estoy segura que	<i>I am sure that</i>
Estoy convencido/a que	<i>I am convinced that</i>
Yo diría que	<i>I would say that</i>

★ IMPERSONAL EXPRESSIONS

Es necesario precisar que	<i>It is necessary to specify that...</i>
Es importante tener en cuenta que	<i>It is important to take into account</i>
Es evidente que	<i>It is obvious that...</i>
Es incuestionable que	<i>It is unquestionable that...</i>
Es posible distinguir	<i>It is possible to distinguish</i>
Se debe resaltar que	<i>One must point out that...</i>
Sería más correcto decir que	<i>It would be more accurate to say that...</i>
Nos hace pensar que	<i>There is ground for thinking that...</i>
Parece claro/evidente que	<i>It seems clear that...</i>
Basta decir que	<i>Suffice (it) to say that...</i>
Hoy en día hay una tendencia a decir que	<i>Today there is a tendency to say that...</i>

★ CAUSE AND EFFECT RELATIONSHIPS

Por consiguiente	<i>Consequently</i>
Así que	<i>Therefore</i>
Por lo tanto	<i>Thus</i>
Por esta razón	<i>For this reason</i>
Es decir	<i>That is to say / namely</i>
Además	<i>Besides</i>
Entonces	<i>Then</i>
Esta es la razón por la que	<i>That's why</i>
Se piensa que	<i>It is thought that...</i>
Se puede entender que	<i>It can be understood that...</i>
Podemos interpretar que	<i>We can interpret this as...</i>
Este estudio revela que	<i>This study reveals that...</i>
Este ejemplo prueba que	<i>This example proves that...</i>
Este párrafo nos muestra que	<i>This passage shows that...</i>

★ **CONTRADICTION**

Pero	<i>But</i>
Sin embargo	<i>However</i>
Por el contrario	<i>On the contrary</i>
En realidad	<i>Actually</i>
Por un lado .... / por una parte	<i>On one hand...</i>
Por otro lado / por otra parte	<i>On the other hand</i>
Más que	<i>Rather</i>
Aunque	<i>Although</i>
Incluso si	<i>Even if/ even though</i>
A pesar del hecho de que / a pesar de	<i>Despite the fact that</i>
En realidad	<i>To tell the truth</i>
De hecho	<i>In fact</i>

★ **CONCLUDING**

En conclusión	<i>In conclusion</i>
Para resumir / para concluir	<i>To sum up</i>
Finalmente / para terminar /	<i>Finally</i>
En pocas palabras / en una palabra	<i>In a few words / In a word</i>
Brevemente	<i>In short</i>
Habiendo considerado todos los aspectos	<i>All things considered</i>
En conjunto	<i>All in all</i>
Como hemos explicado	<i>As was explained</i>
Como hemos dicho	<i>As was stated</i>
Como hemos resaltado / subrayado antes	<i>As was pointed out earlier</i>
Esto muestra que	<i>This shows that</i>
Esto demuestra que	<i>This demonstrates that</i>
Podemos concluir que	<i>We can conclude that</i>
Hemos llegado a la conclusión de que	<i>We have reached the following conclusion that</i>